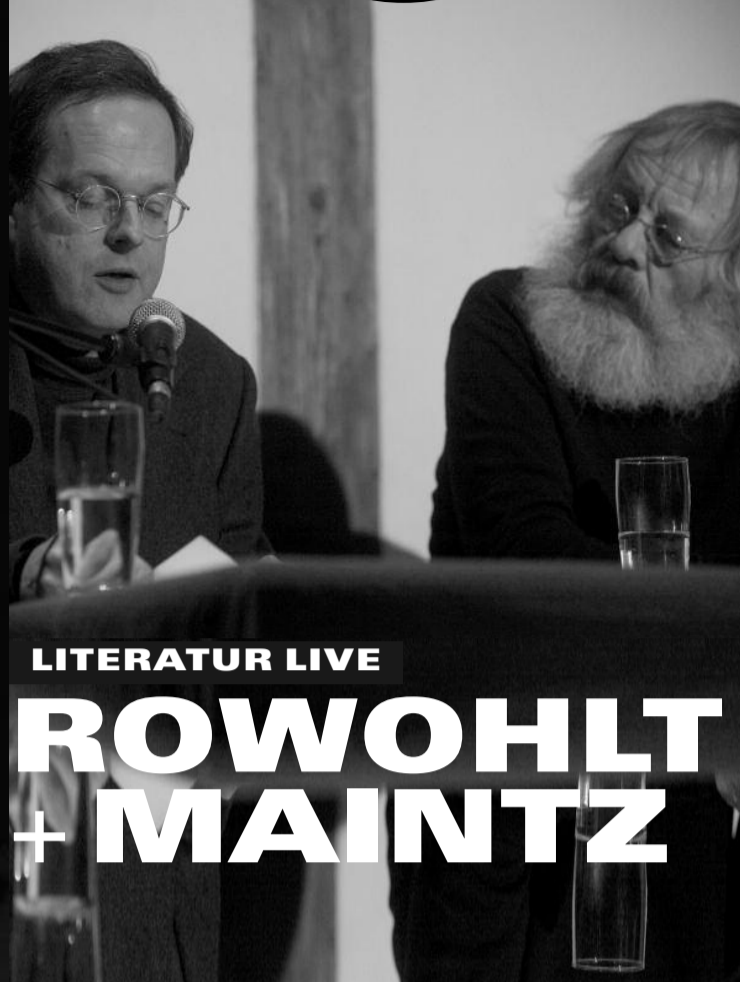


BABYLON

11.-17. MÄRZ 2010



LITERATUR LIVE

ROWOHLT + MAINTZ

PREMIERE: PARKOUR. BE BALEARS BERLIN. CINE EN ESPAÑOL: LA DEMOLICIÓN. CINEMAPERITIVO: DAS FENSTER GEGENÜBER. SCHRÄGE FILME: DER MANITOU. KIWAKINO: AVATAR

11mm – 7. INTERNATIONALES FUSSBALLFILMFESTIVAL Wer für Fußball auf großer Leinwand nicht auf die zahlreichen Public-Viewing-Events zur Weltmeisterschaft im Sommer warten möchte, kann sich auf ein ganz besonderes Filmfestival freuen, das vom **13. BIS 17. MÄRZ 2010** in Berlin stattfindet: **11mm - DAS 7. INTERNATIONALE FUSSBALLFILMFESTIVAL** präsentiert im Babylon über **40 SPIEL-, KURZ- UND DOKUMENTARFILME** rund um die schönste Nebensache der Welt. Im Jahr der Fußball-Weltmeisterschaft in Südafrika bildet «Fußballkultur in Afrika» den thematischen Schwerpunkt des Festivals und bereits der Eröffnungsfilm **TOGO - LE FILM** bietet spannende Eindrücke in den weitgehend unbekanntem Fußballkontinent: Die Dokumentation von **PIERRE MORATH & NICHOLAS PEART** nimmt die Fußballbegeisterung im Land des westafrikanischen WM-Teilnehmers von 2006 unter die Lupe. Als Gäste werden neben den Schweizer Filmemachern auch der ehemalige **TOGOLESISCHE NATIONALTRAINER OTTO PFISTER** und Ex-Nationalspieler **BACHIROU SALOU** erwartet. Als Novum präsentiert das Festival erstmalig eine eigene Kinder- und Jugendfilmreihe. Dabei ist unter anderem der erst im März in den Kinos startende Film **TEUFELSKICKER** mit **BENNO FÜRMAN**, der auch als Gast angefragt ist. Nostalgische Gefühle löst sicherlich der schwedische Kinderfilmklassiker **FIMPEN** aus dem Jahr 1974 bei den Besuchern aus. Zu Gast ist **RONNIE HELLSTRÖM**, der in den 1970ern Jahren einer der weltbesten Torhüter war, in der schwedischen Nationalmannschaft und beim 1. FC Kaiserslautern spielte und nicht zuletzt Darsteller in dem wunderbaren Film ist. Das Festival beendet traditionell die **SHORTKICKS GALA** am letzten Festivaltag. Am Mittwoch, den 17. März wird in deren Rahmen der Kurzfilmpreis 11mm shortkicks vergeben, um den eingereichte Kurzfilme aus Argentinien, Deutschland, Israel, Italien, Spanien und den USA konkurrieren. Am Abend wird auch der 11mm-Hauptpreis, die **«GOLDENE 11»**, an den Film vergeben, der in der Gunst des Festival-Publikums am höchsten stand. Neben zahlreichen Regisseuren und Schauspielern haben viele weitere Gäste aus dem Fußball-Bereich ihr Kommen angesagt. Mit dabei sind unter anderem der erste FIFA-Schiedsrichter Israels, **ABRAHAM KLEIN**, mit **UWE KLIMASCHEFSKI**, Ex-Spieler und -Trainer von Hertha BSC Berlin und der heute als Schauspieler tätige Ex-Nationalspieler **JIMMY HARTWIG**. Alle Veranstaltungen werden **VON DER DFB-KULTURSTIFTUNG** präsentiert, **EUROSPORT** und **GRAVIS** unterstützen das Festival als Premiumpartner.

FR – MI 11mm

AVATAR – AUFBRUCH NACH PANDORA In dem epischen Fantasy-Abenteuer **AVATAR – AUFBRUCH NACH PANDORA** nimmt uns Star-Regisseur James Cameron («Titanic») mit in eine faszinierende neue Welt jenseits der Grenzen unserer Vorstellungskraft. Gemeinsam mit Jake Sully (Sam Worthington) taucht der Zuschauer in eine fesselnde Story ein und geht auf eine Reise voller Gefahren und Entdeckungen.

MI 11:00

KIWAKINO

BE BALEARS BERLIN FR 19:00 ELS RASTRES FOSFORESCENTS DELS CARGOLS [DIE SCHILLERENDE SPUR DER SCHNECKEN] «Meine Werke sollen wie ein von einem Maler vertontes Gedicht sein.» **JOAN MIRÓ** Der Artikel «Miró: je travaille comme un jardinière» (Miró: Ich arbeite wie ein Gärtner) von Yvon Taillandier wurde im Februar 1959 im Magazin XVe Siècle, Paris, veröffentlicht. Der Dokumentarfilm mischt Auszüge aus Taillandiers Artikel mit biographischen Ausschnitten aus Joan Mirós Leben in den Jahren 1956 bis 1961. **FR 21:00 RAMON LLULL** Ramon Llull ist ohne Zweifel einer der universellsten Persönlichkeiten der Balearen Inseln und eine Schlüsselfigur des abenländischen Denkens, der katalanischen Kultur und der Entwicklung der europäischen Geschichte. Philosoph, Mystiker, Missionar, Autor und Dichter. Angesehen als der Urheber des literarischen Katalans. Der Film lädt uns ein, die bedeutendsten Orte, wo er lebte, meditierte und die wichtigsten Episoden seines Werkes schrieb, kennenzulernen. **IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM INSTITUT RAMON LLULL**

BE BALEARS BERLIN

DAS FENSTER GEGENÜBER [LA FINESTRA DI FRONTE] Giovanna ist mit ihrem Alltag nicht glücklich. Die Arbeit in der Fabrikerschöpft sie, ihrem Mann und ihren Kindern gegenüber ist sie unfreundlich. Jeden Abend beobachtet sie ihren Nachbarn Lorenzo von gegenüber durch das Fenster und fühlt sich zu ihm hingezogen. Als ihr Mann einen alten Mann von der Straße aufliest und ihn aufnimmt, wendet sich Giovannas Leben. **SO 16:00**

CINEMAPERITIVO

LA DEMOLICIÓN Oswaldo jobbt nach Jahren der Arbeitslosigkeit bei einer Abbruchfirma und trifft eines Tages in einer stillgelegten Wollfabrik Beto. Beto hat sich entschieden, seinen Arbeitsplatz, an dem er 40 Jahre lang gewirkt hat, zu verteidigen, obwohl der Betrieb geschlossen, die Fabrik stillgelegt wurde. Wie ein Buddha sitzt er nun

da, führt fiktive Telefonate, erteilt fiktiven Angestellten fiktive Befehle und beginnt mit Osvaldo, der ihn hinauskomplimentieren möchte, einen heißen Disput über die momentane Krise und über das Für und Wider des aktiven Widerstandes. Während sich die beiden stundenlang streiten, bahnen sich - weil sich irgendwann die Polizei und das Fernsehen mit einer Live-Berichterstattung einmischen - vor den Toren ungeahnte Ereignisse an.

IN KOOPERATION MIT DEM INSTITUTO CERVANTES **MO 20:00 CINE EN ESPAÑOL**

LITERATUR LIVE HARRY ROWOHLT & CHRISTIAN MAINTZ **«LIEBER GOTT, DU BIST DER BOSS – AMEN, DEIN RHINOZEROS»**. KOMISCHE GEDICHTE VON HEINRICH HEINE BIS ROBERT GERNHARDT. Der Abend bietet eine äußerst kurzweilige Kombination aus Lesung und Vortrag. Harry Rowohlt, der derzeit republikweit wohl kompetenteste, ach was: begnadetste Rezitator, wird komische Lyrik lesen, u.a. von Heinrich Heine, Wilhelm Busch, Joachim Ringelnatz, Ror Wolf, Robert Gernhardt, F.W. Bernstein und Wiglaf Droste. Der Germanist Christian Maintz wird die Texte erläuternd kommentieren und dabei Fragen behandeln wie: Was macht ein komisches Gedicht komisch? Harry Rowohlt selbst beschreibt das Prinzip der Veranstaltung so: **«ICH LESE KOMISCHE GEDICHTE – UND CHRISTIAN MAINTZ ERKLÄRT DEN LEUTEN, WARUM SIE GELACHT HABEN.»** **HARRY ROWOHLT**, Übersetzer, Rezitator, Kolumnist, Autor und (Gelegenheits-)Schauspieler. Übertragung von mehr als 150 Büchern aus dem Englischen ins Deutsche, darunter A.A. Milnes Pu der Bär, Frank McCourts Die Asche meiner Mutter, Shel Silversteins Raufgefallen und Philip Ardaghs Schlimmes Ende. Autor der legendären ZEIT-Kolumne Pooh's Corner sowie u.a. der Bühcher John Rock oder der Teufel und Der Kampf geht weiter! Nicht weggeschmissene Briefe. Diverse Hörbücher bzw. CDs. Regelmäßig Auftritte als Penner Harry in der «Lindestraße». Brüder-Grimm-Preis 1997, Johann-Heinrich-Voß-Preis für Übersetzung der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung 1999, Göttinger Elch 2000. **CHRISTIAN MAINTZ**, Germanist und Autor, Dozent an der Universität Hamburg. Herausgeber der Lyrikanthologie «Lieber Gott, Du bist der Boß, Amen! Dein Rhinozeros». Regelmäßig Beiträge für «Hauptling Eigener Herd», die «Wahrheit»-Seite der ‚tageszeitung‘ sowie das ‚Jahrbuch der Lyrik‘. Wilhelm-Busch-Preis 2002, 2005 und 2008, Publikumspreis des Menantes-Preises 2008. **IN KOOPERATION MIT DEN THALIA BUCHHANDLUNGEN BERLIN, PRÄSENTIERT VON RADIO EINS. FR 20:00 LITERATUR LIVE**

DER MANITOU Eine junge Frau leidet unter einem ständig wachsenden Tumor im Nacken. Es klingt etwas sonderbar, aber dieser Tumor beherbergt die Reinkarnation eines uralten indianischen Schamanen, der Rache nehmen will für die Ausrottung seines Volkes durch die Weißen. Der Tumor platzt, und ein Blutbad beginnt: Surreal, grausam und völlig unfassbar. **MI 21:30 DIE FREUNDE DES SCHRÄGEN FILMS**

PARKOUR Richie ist Gerüstbauer, Mitte zwanzig und könnte mit seinem Leben eigentlich ganz zufrieden sein. Er hat eine hübsche Freundin, die ihn liebt und sogar Verständnis für seine grosse Leidenschaft aufbringt, dem "Parkour" laufen. Seine beiden Freunde sind ebenfalls Parkourläufer und so schmiedet die drei ihre Leidenschaft zusammen. Einzig Richies latente Eifersucht bringt ihm immer wieder zwischenmenschliche Probleme. Da Richie unfähig ist, sich diese Schwäche einzugestehen rutscht er immer tiefer in einen Strudel aus Missgunst, Verlustangst und Kontrollverlust.

BERLIN-PREMIERE MIT REGISSEUR, DARSTELLERN UND TEAM DO 21:15 (+ WEITERE AUFFÜHRUNGEN) NEUER DEUTSCHER FILM

PLASTIC PLANET Die Menge an Kunststoffen, die wir seit Beginn des Plastikzeitalters produziert haben, reicht aus, um unseren gesamten Erdball sechs Mal mit Plastikfolien einzupacken. Plastik ist billig und praktisch. Wir sind Kinder des Plastikzeitalters - vom Babyschnuller bis zur Plastikdose für das Müsli, von der Quietscheente bis zum Rechner, an dem dieser Text getippt wird! Kunststoffe können bis zu 500 Jahre in Böden und Gewässern überdauern und mit ihren unbekanntem Zusatzstoffen unser Hormonsystem schädigen. Der Regisseur Werner Boote, dessen Großvater ihm als Kind die Segnungen des Plastikzeitalters gepriesen hat, recherchierte über zehn Jahre lang die Folgen dieser Errungenschaft. In seinem investigativen Kinodokumentarfilm **PLASTIC PLANET** zeigt er in wunderbaren Bildern, dass Plastik zu einer globalen Bedrohung geworden ist. **DO 20:45, FR 18:45, SA 19:30**

SOLINO Mit etlichen Referenzen an italienische Kinotraditionen erzählt Fatih Akins Einwandererchronik vom Schicksal der Amatos. Durch drei Jahrzehnte begleitet der Film die sizilianische Familie, vor allem Sohn Gigi. **DO 20:30 FATIH AKIN WERKSCHAU**



11mm – 7. INTERNATIONALES FUSSBALLFILMFESTIVAL



11mm



11mm



AVATAR

KIWAKINO AVATAR



RAMON LLULL

BE BALEARS BERLIN



CINE EN ESPAÑOL LA DEMOLICIÓN



CINEMAPERITIVO



LITERATUR LIVE ROWOHLT + MAINTZ



PREMIERE PARKOUR



PLASTIC PLANET

PROGRAMM 11.-17. MÄRZ 2010

DO 11. MÄRZ

- 19:15 **ERSTAUFFÜHRUNG OSCAR NIEMEYER – DAS LEBEN IST EIN HAUCH** Brasilien 2009, R: Fabiano Maciel, Mitwirkende: O. Niemeyer, DVD, 80 Min, OmdUT
19:30 **MEIN LEBEN: SIRI HUSTVEDT** D 2009, R: Nicola Graef, digital, 45 Min
20:30 **FATIH AKIN WERKSCHAU SOLINO** D 2002; R: Fatih Akin; mit Moritz Bleibtreu, Barnaby Metschurat, Tiziana Lodato; 35mm 124 Min
20:45 **ERSTAUFFÜHRUNG PLASTIC PLANET** Ö / D 2009, R: Werner Boote, digital, 95 Min
21:15 **NEUER DEUTSCHER FILM PARKOUR** D 2009, R: Marc Rensing, mit C. Letkowski, N. von Waldstätten, 35mm, 92 Min **BERLIN-PREMIERE MIT REGISSEUR, DARSTELLERN UND TEAM**



FR 12. MÄRZ

- 18:45 **ERSTAUFFÜHRUNG PLASTIC PLANET** Ö / D 2009, R: Werner Boote, digital, 95 Min
19:00 **BE BALEARS BERLIN ELS RASTRES FOSFORESCENTS DELS CARGOLS** [DIE SCHILLERENDE SPUR DER SCHNECKEN] R: Cesc Mulet, 54 Min, OmdUT
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM INSTITUT RAMON LLULL
20:00 **LITERATUR LIVE HARRY ROWOHLT & CHRISTIAN MAINTZ**
«LIEBER GOTT, DU BIST DER BOSS – AMEN, DEIN RHINOZEROS» Komische Gedichte von Heinrich Heine bis Robert Gernhardt. **BERLINER-PREMIERE**
20:45 **PARKOUR** D 2009, R: Marc Rensing, mit Christoph Letkowski, Nora von Waldstätten, Marlon Kittel, 35mm, 92 Min
21:00 **BE BALEARS BERLIN RAMON LLULL** R: Antoni Capellà, Dokumentarfilm, 30 Min, OmdUT **IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM INSTITUT RAMON LLULL**



SA 13. MÄRZ

11MM - 7. INTERNATIONALES FUSSBALLFILMFESTIVAL

- 17:00 **FIMPEN, DER KNIRPS** [FIMPEN] Schweden 1973, R: Bo Widerberg, mit Johan Bergmann, Magnus Härenstam, 16mm, 89 Min
GAST: RONNIE HELLSTRÖM (einer der weltbesten Torhüter der 70er Jahre und Darsteller in «Fimpen») **KONZERT VORM FILM: HIROKESEN**
20:00 **FESTIVALERÖFFNUNG: TOGO** Schweiz 2008, R: Pierre Morath & Nicholas Peart, 78 Min, OmeU **IN ANWESENHEIT DER REGISSEURE,**
DES EHEM. TOGOISCHEN NATIONALTRAINERS **OTTO PFISTER** UND DES TOGOISCHEN EX-NATIONALSPIELERS **BACHIROU SALOU**; MODERATION: **ANDREAS ULRICH** (RADIOEINS)
22:00 **LOOKING FOR ERIC** GB 2009, R: Ken Loach, mit Steve Evets, Eric Cantona, 35mm, 117 Min
22:15 **HOFFENHEIM - DAS LEBEN IST KEIN HEIMSPIEL** D 2009, R: Rouven Rech, Frank Pfeiffer, 100 Min **BERLIN-PREMIERE MIT GÄSTEN**
22:15 **AU COEUR DES ELÉPHANTS** [TEIL 2] F 2006, R: C. Degruson, mit Didier Drogba, Y. Touré, 87 Min, OmeU **DEUTSCHLANDPREMIERE IN ANWESENHEIT DES REGISSEURS**



- 17:30 **KINDERKINO: WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER** D 2009, Michael "Bully" Herbig, 35mm, 80 Min, ab 5 Jahren
18:00 **FAMILIENKINO: WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN** USA 2008, R: Spike Jonze, mit Max Records, Catherine Keener, 35mm, 100 Min, ab 6 Jahren
19:30 **ERSTAUFFÜHRUNG PLASTIC PLANET** Ö / D 2009, R: Werner Boote, digital, 95 Min
20:30 **PARKOUR** D 2009, R: Marc Rensing, mit Christoph Letkowski, Nora von Waldstätten, Marlon Kittel, 35mm, 92 Min



SO 14. MÄRZ

11MM - 7. INTERNATIONALES FUSSBALLFILMFESTIVAL

- 13:00 **KINDERKINO TEUFELSKICKER** D 2010, R: Granz Henman, mit Armin Rohde, Benno Fürmann, 35mm, 100 Min
14:00 **MORETHAN JUST A GAME** Südafrika 2007, R: Junaid Ahmed, mit Presley Chweneyagae, Wright Ngubeni, Tshepo Maseko, 89 Min, OV
15:00 **KINDERKINO BRAVO, KLEINERTHOMAS** D 1945, R: Jan Fethke, mit Rudolf Reiff, Elise Aulinger, 70 Min
15:30 **08397B** D 2009, R: Götz Gemeinhardt, mit **PROF. DR. MANFRED LÄMMER** (Universität Köln), **UWE KLIMASCHEFSKI** (ehem. Trainer von Hapoel Haifa, Israel), **ABRAHAM KLEIN**
ehem. (israelischer FIFA-Schiedsrichter), 34 Min **URAUFFÜHRUNG IN ANWESENHEIT DES REGISSEURS UND WEITERER TEAMMITGLIEDER SOWIE FILMPROTAGONIST FRANZ ANDERS**
WETOO HAVE NO OTHER LAND Israel 2007, R: Jerrold Kessel und Pierre Klochender, 61 Min, OV mit engl. UT
17:00 **KÖNIG DER MITTELSTÜRMER** D 1927, R: Fritz Freisler, mit Paul Richter, Aud Egede Nissen, Fritz Alberti, 35mm, restaurierte Fassung, 95 Min
MIT MUSIKALISCHER LIVE-BEGLEITUNG
18:00 **UN SOGNO SERIO** I 2009, R: Andrea Pellizer, mit Ivan Del Prato, Elena Peracchi, Cesare Ghezzi, 90 Min, OmeU **DEUTSCHLANDPREMIERE IN ANWESENHEIT DES REGISSEURS**
18:00 **LESUNG THILO THIELKE** «TRAUMFUSSBALL – GESCHICHTEN AUS AFRIKA»
19:00 **FIFTEEN MINUTES THAT SHOOK THE WORLD** GB 2009, R: Ily, mit N. Fitzmaurice, St. Gerrard, D. Hamann, J. Carragher, 45 Min, OmU **DEUTSCHLANDPREMIERE**
CLOUGH GB 2009, R: Gabriel Clarke & John McKenna, mit Geoffrey Boycott, Barbara Clough, Brian Clough, Peter Shilton, 70 Min
19:45 **KICKING IT** USA 2008, R: Susan Koch, Jeff Werner, mit Colin Farrell, Jack Davies, Joe Edelman, 98 Min **DEUTSCHLANDPREMIERE**
19:45 **THE DAMNED UNITED** GB 2009, R: Tom Hopper, mit Michael Sheen, Timothy Spall, Colm Meaney, 94 Min, OmU
21:30 **66/67 FAIRPLAY WAR GESTERN** D 2009, R: Ludwig & Glaser, mit Fabian Hinrichs, Christoph Bach, Melika Foroutan, Maxim Mehmet. 35mm, 118 Min
AUFFÜHRUNG IN ANWESENHEIT DER REGISSEURE UND SCHAUSPIELER
21:30 **MARADONA PAR KUSTURICA** Sp 2008, R: Emir Kusturica, mit Emir Kusturica und Maradona, 90 Min, OmU
21:45 **YELLOW CARD** Simbabwe 2001, R: John Riber, mit Leroy Gopal, Lazarus Boora, 90 Min, engl. OV
16:00 **CINEMAPERITIVO DAS FENSTER GEGENÜBER** [LA FINESTRA DI FRONTE] I 2003, R: Ferzan Ozpetek, mit Giovanna Mezzogiorno, Raoul Boca, 35mm, 106 Min, OmU
IM ANSCHLUSS DISKUSSION UND APERITIF!



MO 15. MÄRZ

11MM - 7. INTERNATIONALES FUSSBALLFILMFESTIVAL

- 17:30 **FOOTBALL'S GREATEST: 50/60ER JAHRE** ENG 2009, R: Stephen Adamson, Julian Horbury & David Tryhorn, 4 x 23 Min, OV
18:00 **MAPI LIBERIA** Ghana 2009, R: Loraine Blumenthal & Michael Schmitt, 43 Min, OmU **DER ZIRKUS KOMMT VORBEI** D 2009, R: Tom Theunissen, 32 Min
19:00 **1.FC UNION BERLIN-ABEND: EISERN VEREINT** D 2010, R: Andreas Gräfenstein und Fabian Daub, mit Fans & Mitarbeiter des 1. FC Union Berlin, 82 Min
AUFFÜHRUNG IN ANWESENHEIT DES REGISSEURS **DAS RUDEL** D 2009, R: Alexander Schimpke, mit Carlo Jelavic, Jan Bormann, 47 Min **IN ANWESENHEIT DES REGISSEURS**
19:30 **GOAL DREAMS – A STORY ABOUT ATEAM LIKE NO OTHER** USA 2006, R: Maya Sanbar & Jeffrey Saunders, mit M. Farid, 84 Min, OmeU
21:00 **AU COEUR DES ELÉPHANTS** [TEIL 2] F 2006, R: Cédric Degruson, Frankreich 2006, mit Didier Drogba, Yaya Touré, 87 Min, OmeU
GIRL DREAMS D 2010, R: Antje Grothe, 7 Min **PREMIERE IN ANWESENHEIT DER REGISSEURIN**
21:30 **THE DAMNED UNITED** GB 2009, R: Tom Hopper, mit Michael Sheen, Timothy Spall, Colm Meaney, 94 Min, OmU
21:45 **DERTRAUM DER SCHWARZEN ANTILOPE** D 2006, R: Christoph Goldmann & Leif Karpe, 64 Min
ONE GOAL SIERRA Leone/Spanien, 2008, R: Sergi Agustí, 26 Min, OmeU



- 17:15 **PARKOUR** D 2009, R: Marc Rensing, mit Christoph Letkowski, Nora von Waldstätten, Marlon Kittel, 35mm, 92 Min
20:00 **CINE EN ESPAÑOL CINE EN CONSTRUCCIÓN LA DEMOLICIÓN** RA 2004/2005, R: M. Mangone, 90 Min, OmeU **IN KOOPERATION MIT DEM INSTITUTO CERVANTES**



DI 16. MÄRZ

11MM - 7. INTERNATIONALES FUSSBALLFILMFESTIVAL

- 16:45 **DIE CHAMPIONS** D 2003, R: Christoph Hübner und Gabriele Voss, 124 Min **AUFFÜHRUNG IN ANWESENHEIT DES REGISSEURS**
17:00 **FOOTBALL'S GREATEST: 60/70ER JAHRE** ENG 2009, R: Stephen Adamson & David Tryhorn, 4 x 23 Min, OV
18:30 **CLOUGH** ENG 2009, R: Gabriel Clarke & John McKenna, mit Geoffrey Boycott, Barbara Clough, Brian Clough, Peter Shilton, 70 Min
HEIMSPIEL D 2009, R: Bogdana Vera Lorenz, mit Wotan Wilke Möhring, Isabel Schosnig, Kai Malina, 22 Min **BERLIN-PREMIERE**
19:00 **HALBZEIT** D 2009, R: Christoph Hübner und Gabriele Voss, 101 Min **AUFFÜHRUNG IN ANWESENHEIT DES REGISSEURS**
19:00 **TABUBRUCH – DER NEUE WEG VON HOMOSEXUALITÄT IM FUSSBALL** D 2009, R: Aljoscha Pause **AUFFÜHRUNG MIT REGISSEUR, FILMGESPRÄCH MIT WEITEREN GÄSTEN**
20:30 **UNITED WE STAND** ENGL 2009, R: Toby Reisz, 30 Min, OV **DEUTSCHLANDPREMIERE IN ANWESENHEIT DES REGISSEURS**
LOOKING FOR ERIC GB 2009, R: Ken Loach, mit Steve Evets, Eric Cantona, Stephanie Bishop, 35mm, 117 Min
20:45 **SOLD OUT – VON DER STRASSE INS STADION** Ö 2002, R: John Buche, 52 Min **FOOTBALL FABLES** UK 2009, R: B. Akoto, mit F. Boadi, A. Pelé, 52 Min, OmeU
21:00 **HERTHA BSC SAISONRÜCKBLICK 2008/2009** D 2009, R: Michael Dötsch, 120 Min
22:30 **RUDOY CURSI** Mex 2008, R: Carlos Cuarón, mit Gael García Bernal, Diego Luna, 103 Min, OmU **DEUTSCHLANDPREMIERE**
19:00 **PARKOUR** D 2009, R: Marc Rensing, mit Christoph Letkowski, Nora von Waldstätten, Marlon Kittel, 35mm, 92 Min



MI 17. MÄRZ

11MM - 7. INTERNATIONALES FUSSBALLFILMFESTIVAL

- 17:45 **FAN-DEMANIUM** D 2007, R: Matthias Visser, 90 Min
18:00 **DIE SCHÖNSTE NEBENSACHE DER WELT** D 2009, R: Tanja Bubbel, 56 Min **PREMIERE**
WAGS D 2009, R: Evi Goldbrunner & Joachim Dollhopf, 40 Min
20:30 **TOGO** Schweiz 2008, R: Pierre Morath & Nicholas Peart, 78 Min, OmeU
20:00 **11MM SHORTKICKS-GALA** MODERATION: **SASCHA HINGST** (rbb) Endausscheidung des internationalen Fußball-Kurzfilmwettbewerbs «11mm shortkicks»
mit vielen Gästen aus den Bereichen Fußball & Film. Im Rahmen der Veranstaltung wird neben dem Kurzfilmpreis auch der 11mm-Publikumspreis «Die Goldene 11» vergeben.
22:30 **GEWINNERFILM 11MM-PUBLIKUMSPREIS «DIE GOLDENE 11»**
Zum Abschluss des Festivals ist der Gewinnerfilm des 11mm-Publikumspreises «Die Goldene 11» nochmal zu sehen.
11:00 **KINDERWAGENKINO AVATAR – AUFBRUCH NACH PANDORA** USA 2009, R: James Cameron, mit Sam Worthington, Sigourney Weaver, 35mm, 160 Min
19:45 **PARKOUR** D 2009, R: Marc Rensing, mit Christoph Letkowski, Nora von Waldstätten, Marlon Kittel, 35mm, 92 Min
21:30 **DIE FREUNDE DES SCHRÄGEN FILMS DER MANITOU** Kanada/USA 1978, R: William Girdler, mit Tony Curtis, 35mm, 94 Min, deutsche Fassung



18.03. DIANA GABALDON LITERATUR LIVE	20.03. RAVI COLTRANE QUARTET + HYPERACTIVE KID + DON BYRON NEW GOSPEL QUINTET
22.03. BRENDAN PERRY LIVE	27.03. THE MAGNETIC FIELDS LIVE
31.03. KLAUS LENZ MODERN JAZZ BIG BAND LIVE	12.04. KARAT LITERATUR LIVE
23.04. GISBERT ZU KNYPHAUSEN + BAND LIVE	24.04. BLIXA BARGELD LIEST NICK CAVE LITERATUR LIVE
28.04. WENZEL SOLO LIVE	01.05. EVELYN EVELYN LIVE
13.05. CHILLY GONZALES – PIANO TALK SHOW LIVE	27.05. MANU KATCHÉ LIVE
17.09. KAREN SLAUGHTER LITERATUR LIVE	02.10. JOSEF HADER LIVE