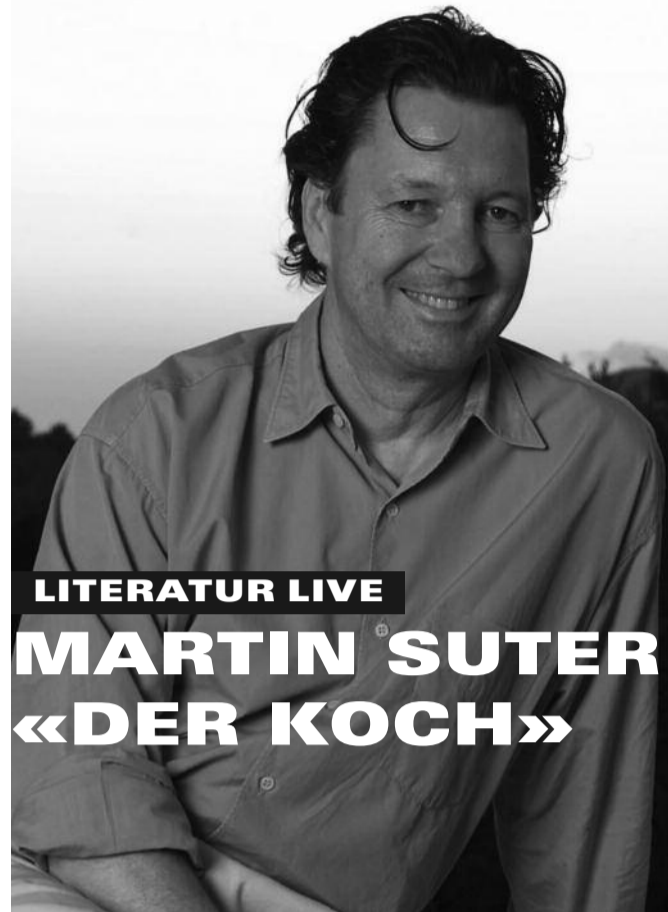


# BABYLON

04.-10. MÄRZ 2010

NEU



LITERATUR LIVE

## MARTIN SUTER «DER KOCH»



PREMIERE

## KATHARINA JOACHIM- GENANNT THALBACH

**LIVE: DR. MARK BENECKE. PREMIERE: DIE NEUEN NONNEN VON MOSKAU. STUMMFILM LIVE: METROPOLIS. WILHELM DIETERLE REIHE: DIE GEIER-WALLY. CINE BRASIL: DAS JAHR ALS MEINE ELTERN IM URLAUB WAREN. CINE EN ESPAÑOL: ALMA MATER. CINEMAPERITIVO: HUNDERT NÄGEL. HIER KOMMT LOLA! SCHRÄGE FILME: VILLAGE OF THE GIANTS. KIWAKINO: EIN RUSSISCHER SOMMER**

**FATIH AKIN WERKSCHAU** Mit **SOUL KITCHEN** kam Ende 2009 bereits der siebte Film von Fatih Akin in die Kinos. Das **BABYLON** widmet dem Regisseur eine Werkschau. **GEGEN DIE WAND (FR 21:45)** Um der traditionellen Strenge ihrer Familie zu entfliehen, überredet die zwanzigjährige Sibel (Sibel Kekilli) den desillusionierten Alkoholiker Cahit (Birol Ünel) zur Scheinehe ohne gegenseitige Verpflichtungen. Doch Cahit verliebt sich in sie. Als auch Sibel ihre Liebe zu ihm entdeckt, ist es zu spät: Cahit hat einen ihrer Liebhaber im Eifersuchtswahn erschlagen. Nach seiner Entlassung aus dem Gefängnis findet Cahit Sibel in Istanbul und hofft noch immer auf eine gemeinsame Zukunft. **KURZ UND SCHMERZLOS (SA 21:15)** Fatih Akins hoch gelobtes Spielfilmdebüt handelt von drei Freunden, dem Türken Gabriel, dem Serben Bobby und dem Griechen Costa. Früher machten die drei den Hamburger Kiez unsicher. Dann aber kam Gabriel wegen gefährlicher Körperverletzung ins Gefängnis. Nach seiner Entlassung will er sein Leben von Grund auf ändern. **SOLINO (DI 21:00)** Mit etlichen Referenzen an italienische Kinotraditionen erzählt Fatih Akins Einwandererchronik vom Schicksal der Amatos. Durch drei Jahrzehnte begleitet der Film die sizilianische Familie, vor allem Sohn Gigi.

FATIH AKIN WERKSCHAU

**ALL TOMORROW'S PARTIES** In einer Ferienanlage an der Südküste Englands findet seit 1999 eines der außergewöhnlichsten Musikfestivals statt: Das **ALL TOMORROW'S PARTIES** bietet eine einmalige Mischung aus Pauschalurlaubs-Flair und aktueller Popmusik jenseits des Mainstreams. Jede Ausgabe wird von einer anderen Band oder einem Einzelkünstler kuratiert, die für die komplette Auswahl des Line-ups verantwortlich sind. Diese Do-it-yourself-Doku gibt in einer bunten Materialsammlung aus Handyvideos von Fans und Super8-Urlaubsfilmen bis zu professionellen Konzertaufnahmen, zusammengestellt von Jonathan Caouette (**SHORTBUS**), einen mitreißenden Einblick in ein einzigartiges, vor kreativem Wahnsinn überbordendes musikalisches Paralleluniversum. **DO-SA + MO 22:00, DI 21:15**

**ALMA MATER** Pamela, 34 Jahre alt, ist eine ängstliche Frau. Ihr grauer Alltag besteht aus der Arbeit als Kassiererin in einem Supermarkt, regelmäßigen Besuchen bei ihrer autistischen Mutter und bei evangelikalen Gottesdiensten. Doch plötzlich geschieht ein Wunder: Auf verschiedenen Wegen - über einen Kunden, einen Transvestiten, Trüme-erreichten Pamela Botschaften, die ein großartiges Schicksal verheißen: Der Heilige ist auf dem Weg zu uns und sie als Jungfrau trägt ihn in sich. **IN KOOPERATION MIT DEM INSTITUTO CERVANTES MO 20:00**

CINE EN ESPAÑOL

**DIE GEIERWALLY** Im Team mit erstklassigen Mitarbeitern wie dem Filmarchitekten Paul Leni, hat Regisseur Dupont - später weltberühmt mit „Varieté“ - aus dem populären Schulzenstoff einen kraftvollen Film geschaffen: Hart, ja brutal wird das bäuerliche Milieu geschildert. Außergewöhnlich, geradezu avantgardistisch wird die Bergwelt visualisiert. Neben dem Star Henny Porten hatte **WILHELM DIETERLE** hier seine erste große Filmrolle. Der fotogene Hüne (1,95 m) war fortan in Rollen männlich-romantischen Zuschnitts ein beliebter Partner weiblicher Stars der 20er Jahre.

LIVE AM KLAVIER: FRANÇOIS REGIS SA 17:00

**KATHARINA JOACHIM - GENANNT THALBACH** Man spricht nicht von der Schauspielerin Katharina Thalbach - sondern von DER THALBACH. Geboren als Katharina Joachim ist Thalbach ihr Künstlername, unter dem schon ihr Urgroßvater als Sänger auf der Bühne stand. Die Thalbach - das ist eine der vielseitigsten und charismatischen Künstlerinnen Deutschlands. Seit über 50 Jahren steht die Schauspielerin vor der Kamera und auf der Bühne und gehört mittlerweile zu den gefragtesten Theater- und Opernregisseuren dieses Landes. Sie ist eine Künstlerin, die nicht dem Mainstream von Gefälligkeiten und Selbstinszenierungen folgt, die weder den Boulevard bedient, noch den großen Auftritt sucht. Meike Materne ist mit Katharina Thalbach unterwegs, in Berlin Ost und Berlin West. Die Künstlerin erzählt über ihre Kindheit und Jugend, zeigt uns die Orte, die sie bis heute prägen, lässt uns teilhaben an Geschichten, die von Trauer und großem Glück erzählen. Entstanden ist ein Film, der neben einem Künstlerporträt vor allem eines ist: Eine sensible Annäherung an den Menschen Katharina Thalbach.

PREMIERE MIT KATHARINA THALBACH UND REGISSEURIN MEIKE MATERNE AM DO 21:15

NEUER DEUTSCHER FILM

**HUNDERT NÄGEL [CENTOCHIODI]** Ungeheurer Aufruhr in einer ehrwürdigen Bibliothek: Eines Morgens findet man im Lesesaal einhundert wertvolle Bücher mit Zimmermannsnägeln am Boden festgenagelt vor. Ins Visier der Polizeiermittlungen gerät bald ein junger Philosophieprofessor, der seit jener Nacht spurlos verschwunden ist: Sein Auto wird an der Straße gefunden, Jacke und Ausweis liegen im Fluss. Doch der Professor ist nicht tot, er beginnt nur ein neues Leben in einer verfallenen Hütte am Ufer des Po. Die einfachen Menschen der Gegend verehren ihn bald wie einen Heiligen.

SO 16:00

CINEMAPERITIVO

**DAS JAHR ALS MEINE ELTERN IM URLAUB WAREN** BRASILIEN 1970. Seit 1964 regiert eine Militärdiktatur das Land und in Mexiko versucht die brasilianische Fußballmannschaft, den dritten Weltmeistertitel zu erringen. Es gibt nichts, was sich der zwölfjährige Mauro sehnlicher wünscht als diesen Titel. Doch als die Eltern völlig unangekündigt »in den Urlaub fahren«, findet sich der Sohn einer katholischen Mutter und eines jüdischen Vaters in der ihm unbekanntem Welt seines Großvaters väterlicherseits wieder. Und dann stehen sich Italien und Brasilien auch noch im Finale in Mexiko-Stadt gegenüber. **SA 20:00**

CINE BRASIL

**LITERATUR LIVE MARTIN SUTER «DER KOCH»**. BUCHPREMIERE Maravan, 33, tamilischer Asylant, arbeitet als Hilfskraft in einem Zürcher Sternelokal, tief unter seinem Niveau. Denn Maravan ist ein begnadeter, leidenschaftlicher Koch. In Sri Lanka hatte ihn seine Großtante in die Kochkunst eingeweiht, nicht zuletzt in die Geheimnisse der aphrodisischen Küche. Als er gefeuert wird, ermutigt ihn seine Kollegin Andrea zu einem Deal der besonderen Art: einem gemeinsamen Catering für Liebesmenschen. Anfangs kochen sie für Paare, die eine Sexualtherapeutin vermittelt. Doch der Erfolg von Love Food spricht sich herum, und eine viel zahlungskräftigere Klientel bekundet Interesse: Männer aus Politik und Wirtschaft - und deren Grauzonen. Maravan hat Sorge, das Geschäft könne »unanständig« werden. Und das wird es. Doch er benötigt das Geld dringend, um seine Familie in Sri Lanka am Leben zu erhalten. **MARTIN SUTER**, geboren 1948 in Zürich, ist Schriftsteller, Kolumnist und Drehbuchautor. Bis 1991 verdiente er sein Geld auch als Werbetexter und Creative Director, bis er sich ganz dem Schreiben von Büchern widmete. Seine Romane - zuletzt erschien »Der letzte Weynfeldt« - sind auch international große Erfolge. Martin Suter lebt mit seiner Familie in Spanien und Guatemala. **IN KOOPERATION MIT DEN THALIA BUCHHANDLUNGEN BERLIN. PRÄSENTIERT VON RADIO EINS. MO 20:00**

LITERATUR LIVE

**LIVE DR. MARK BENECKE - DER HERR DER MADEN** Dr. Mark Benecke ist Kriminalbiologe und Spezialist für forensische Entomologie (Insektenkunde). Sein Aufgabengebiet: Fliegen und Maden, schwierige Kriminalfälle und fast aussichtslose Mordfälle. Wenn kein Ausweg mehr zu sehen ist, wird Mark Benecke gerufen. Jeder Tatort ist eine Fundgrube an Beweisen. Man sieht sie nicht auf den ersten Blick, aber seine Helfer, die Maden und Fliegen, können wichtige Antworten geben. Nicht der Tod ist Benecke's Job, sondern das Leben nach dem Tod. Wenn Maden den Mörder entlarven, hat Benecke alles richtig gemacht. Und er versteht exzellent sein Handwerk. Dr. Mark Benecke ist nicht nur weltweit bei der Polizei sehr gefragt, er versteht es auch meisterhaft, dem interessierten Laien sein Fachwissen verständlich zu vermitteln. Dazu gibt er regelmäßig Vorträge, die auf großes Interesse stoßen. Der Zuschauer bekommt einen Einblick in die Arbeit eines der bekanntesten und erfolgreichsten Kriminalbiologen unserer Zeit. **SA 20:00**

**MEIN LEBEN: SIRI HUSTVEDT** Der Film begleitet Siri Hustvedt in ihrem Zuhause in Brooklyn, wo sie seit Jahrzehnten mit Paul Auster lebt. Wir begleiten sie ins Metropolitan Museum, in dem sie für neue Kunsttexte Bilder betrachtet und wir beobachten ihren ganz normalen Alltag mit Marktbesuchen und Einkäufen mit Paul Auster. Wir besuchen ihre als Sängerin erfolgreiche Tochter Sophie, treffen Salman Rushdie, einen engen Freund von Hustvedt und reisen mit ihr in die Gegend ihrer Kindheit aufs Land nach Minnesota. Dort treffen wir ihre Mutter und Schwestern. **SO 19:30**

**METROPOLIS** Wiederaufführung von Metropolis nach der Berlinale! Die restaurierte Fassung des Stummfilms Metropolis von Fritz Lang wird nach der Berlinale regelmäßig im Berliner Stummfilmkino Babylon am Rosa-Luxemburg-Platz aufgeführt. Das Babylon ist noch immer mit der originalen Stummfilmorgel und der originalen Stummfilmleinwand ausgestattet und bietet somit das exakte Ambiente für die Aufführung des Films mit der damaligen Musik von Gottfried Hupperts. Bei diesen Aufführungen handelt es sich um die authentischste Zeitreise in das Jahr der Uraufführung 1927. Das Babylon wurde 1929 noch als Stummfilmkino erbaut und 2001 nach umfangreicher Restaurierung - insbesondere auch der Philips Kinoorgel - in den Urzustand zurückgeführt. **FR + DI 20:00** **STUMMFILMLIVE**

**DIE NEUEN NONNEN VON MOSKAU** Das orthodoxe Iwanow-Kloster liegt mitten in Moskau, keine 500 m vom Kreml entfernt. Siebzig Jahre war es Gefängnis und Archiv des KGB. Die neuen Nonnen von Moskau bauen nun das Kloster wieder auf. Eine Architektin, eine Archäologin, Ingenieurin, Juristin und Philosophin - russische Frauen aus zwei Generationen. Die älteren von ihnen haben Kinder und Enkelkinder. Dennoch haben sie sich für ein Leben im Kloster entschieden. Mit der Weihe zur Nonne wird der Schritt ins Kloster endgültig. Die Zeremonie findet unter strengem Ausschluss der Öffentlichkeit statt.



CINE EN ESPAÑOL: ALMA MATER



DIE GEIER-WALLY



PREMIERE: THALBACH



CINEMAPERITIVO: HUNDERT NÄGEL



HIER KOMMT LOLA!



LITERATUR LIVE: MARTIN SUTER



LIVE: DR. MARK BENECKE



METROPOLIS



DIE NEUEN NONNEN VON MOSKAU



KIWAKINO: EIN RUSSISCHER SOMMER

# PROGRAMM 04.-10. MÄRZ 2010

## DO 04. MÄRZ

- 19:30 **EIN RUSSISCHER SOMMER** D 2009, R: Michael Hoffman, mit Helen Mirren, Christopher Plummer, James McAvoy, Paul Giamatti, 35mm, 112 Min
- 20:15 **ERSTAUFFÜHRUNG PLASTIC PLANET Ö** / D 2009, R: Werner Boote, digital, 95 Min
- 21:15 **NEUER DEUTSCHER FILM KATHARINA JOACHIM – GENANNT THALBACH** D 2009, R: Meike Materne, mit Katharina Thalbach, Volker Schlöndorff u.a., 70 Min  
**PREMIERE MIT KATHARINA THALBACH UND REGISSEURIN MEIKE MATERNE**
- 21:45 **WELTSTADT** D 2009, R: Christian Klandt, mit Florian Bartholomäi, Gerdy Zint, Karoline Schuch, 35mm, 104 Min
- 22:00 **ALL TOMORROW'S PARTIES** GB 2009, R: All Tomorrow's People und Jonathan Caouette, mit Nick Cave, Iggy Pop, Patti Smith, The Gossip, Portishead, Sonic Youth, Yeah Yeah Yeahs, u.v.m., digital, 82 Min, OmdUT

radioeins <sup>rtbb</sup>  
95,8



## FR 05. MÄRZ

- 19:30 **EIN RUSSISCHER SOMMER** D 2009, R: Michael Hoffman, mit Helen Mirren, Christopher Plummer, James McAvoy, Paul Giamatti, 35mm, 112 Min
- 20:00 **STUMMFILM LIVE METROPOLIS** D 1927 / 2010, R: Fritz Lang, 147 Min, restaurierte Fassung **WIEDERAUFFÜHRUNG NACH DER BERLINALE!**
- 20:15 **ERSTAUFFÜHRUNG PLASTIC PLANET Ö** / D 2009, R: Werner Boote, digital, 95 Min
- 21:45 **FATIH AKIN WERKSCHAU GEGEN DIE WAND** D 2004; R: Fatih Akin; mit Birol Ünel, Sibel Kekilli, Aysel Iscan; 35mm, 121 Min
- 22:00 **ALL TOMORROW'S PARTIES** GB 2009, R: All Tomorrow's People und Jonathan Caouette mit Nick Cave, Iggy Pop, Patti Smith, u.v.m., digital, 82 Min, OmdUT



## SA 06. MÄRZ

- 16:30 **KINDERKINO WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER** D 2009, Michael «Bully» Herbig, 35mm, 80 Min, ab 5 Jahren
- 17:00 **WILHELM DIETERLE REIHE DIE GEIER-WALLY** D 1921, R: E. A. Dupont, mit Henny Porten, 87 Min **LIVE AM KLAVIER: FRANÇOIS REGIS**
- 18:00 **EIN RUSSISCHER SOMMER** D 2009, R: Michael Hoffman, mit Helen Mirren, Christopher Plummer, James McAvoy, Paul Giamatti, 35mm, 112 Min
- 19:30 **ERSTAUFFÜHRUNG PLASTIC PLANET Ö** / D 2009, R: Werner Boote, digital, 95 Min
- 20:00 **LIVE DR. MARK BENECKE – DER HERR DER MADEN** EIN INFOTAINMENT-ABEND MIT DEUTSCHLANDS BEKANNTESTEM KRIMINALBIOLOGEN
- 20:00 **CINE BRASIL DAS JAHR ALS MEINE ELTERN IM URLAUB WAREN** [O ANO EM QUE MEUS PAIS SAÍRAM DE FÉRIAS] Brasilien 2006, R: Cao Hamburger, mit Michel Joelsas, Germano Haiut, 35mm, 110 Min, OmdUT
- 21:15 **FATIH AKIN WERKSCHAU KURZ UND SCHMERZLOS** D 1998; F: Fatih Akin; mit Adam Bousdoukos, Mehmet Kurtulus, Idil Üner; 35mm, 100 Min
- 22:00 **ALL TOMORROW'S PARTIES** GB 2009, R: All Tomorrow's People und Jonathan Caouette, mit Nick Cave, Iggy Pop, Patti Smith, u.v.m., digital, 82 Min, OmdUT



## SO 07. MÄRZ

- 14:15 **FAMILIENKINO WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN** USA 2008, R: Spike Jonze, mit Max Records, Catherine Keener, 35mm, 100 Min, ab 6 Jahren
- 15:15 **KINDERKINO WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER** D 2009, Michael "Bully" Herbig, 35mm, 80 Min, ab 5 Jahren
- 16:00 **DIE NEUEN NONNEN VON MOSKAU** D 2009, R: Beate F. Neumann, digital, 93 Min **PREMIERE MIT REGISSEURIN!**
- 16:00 **CINEMAPERITIVO HUNDERT NÄGEL** [CENTOCHIODI] I 2007, R: Ermanno Olmi, mit Raz Degan, 92 Min, OmU **IM ANSCHLUSS DISKUSSION UND APERITIF!**
- 16:45 **EIN RUSSISCHER SOMMER** D 2009, R: Michael Hoffman, mit Helen Mirren, Christopher Plummer, James McAvoy, Paul Giamatti, 35mm, 112 Min
- 18:00 **FAMILIENKINO HIER KOMMT LOLA!** D 2009, R: Franziska Buch, mit M. Durand, F. Czyczkowski, J. Jentsch, N. Tschirner, A. Prah, M. Broich, 35mm, 100 Min **IN ANWESENHEIT DER JUGENDLICHEN HAUPDARSTELLERINNEN MEIRA DURAND UND FELINA CZYCKOWSKI**
- 18:45 **ERSTAUFFÜHRUNG PLASTIC PLANET Ö** / D 2009, R: Werner Boote, digital, 95 Min
- 19:30 **MEIN LEBEN: SIRI HUSTVEDT** D 2009, R: Nicola Graef, digital, 45 Min



## MO 08. MÄRZ

- 20:00 **LITERATUR LIVE MARTIN SUTER «DER KOCH»** BUCHPREMIERE Moderation: Knut Elstermann
- 20:00 **CINE EN ESPAÑOL CINE EN CONSTRUCCIÓN ALMA MATER** UR 2004, R: Álvaro Buela, digital, 90 Min, OmU **IN KOOPERATION MIT DEM INSTITUTO CERVANTES**
- 20:15 **ERSTAUFFÜHRUNG PLASTIC PLANET Ö** / D 2009, R: Werner Boote, digital, 95 Min
- 21:45 **WELTSTADT** D 2009, R: Christian Klandt, mit Florian Bartholomäi, Gerdy Zint, Karoline Schuch, 35mm, 104 Min
- 22:00 **ALL TOMORROW'S PARTIES** GB 2009, R: All Tomorrow's People und Jonathan Caouette, mit Nick Cave, Iggy Pop, Patti Smith, u.v.m., digital, 82 Min, OmdUT

Thalia.de radioeins <sup>rtbb</sup>  
95,8

thalia.de



## DI 09. MÄRZ

- 19:00 **EIN RUSSISCHER SOMMER** D 2009, R: Michael Hoffman, mit Helen Mirren, Christopher Plummer, James McAvoy, Paul Giamatti, 35mm, 112 Min
- 19:30 **ERSTAUFFÜHRUNG PLASTIC PLANET Ö** / D 2009, R: Werner Boote, digital, 95 Min
- 21:00 **FATIH AKIN WERKSCHAU SOLINO** D 2002; R: Fatih Akin; mit Moritz Bleibtreu, Barnaby Metschurat, Tiziana Lodato; 35mm, 124 Min
- 21:15 **ALL TOMORROW'S PARTIES** GB 2009, R: All Tomorrow's People und Jonathan Caouette, mit Nick Cave, Iggy Pop, Patti Smith, u.v.m., digital, 82 Min, OmdUT



## MI 10. MÄRZ

- 11:00 **KINDERWAGENKINO EIN RUSSISCHER SOMMER** D 2009, R: Michael Hoffman, mit Helen Mirren, Christopher Plummer, James McAvoy, 35mm, 112 Min
- 19:00 **SCHÖN ISTS IM LABYRINTH – GEORGE GROSZ IN AMERIKA** D 1992, R: Norbert Bunge, digital, 89 Min
- 19:15 **ERSTAUFFÜHRUNG PLASTIC PLANET Ö** / D 2009, R: Werner Boote, digital, 95 Min
- 20:00 **STUMMFILM LIVE METROPOLIS** D 1927 / 2010, R: Fritz Lang, 147 Min, restaurierte Fassung **WIEDERAUFFÜHRUNG NACH DER BERLINALE!**
- 21:00 **WELTSTADT** D 2009, R: Christian Klandt, mit Florian Bartholomäi, Gerdy Zint, Karoline Schuch, 35mm, 104 Min
- 21:30 **DIE FREUNDE DES SCHRÄGEN FILMS VILLAGE OF THE GIANTS** USA 1965, R Bert. I. Gordon, B: H.G.Wells, mit Tommy Kirk, 16mm, 80 Min, amerikanische OF



Die Regisseurin Beate F. Neumann bekam nach vielen Jahren der Recherche die außergewöhnliche Erlaubnis, dieses seltene Ereignis mit der Kamera zu begleiten. **PREMIERE MIT REGISSEURIN AM SO 16:00**

**HIER KOMMT LOLA!** Lola (Meira Durand) hat einen brasilianischen Vater (Fernando Spengler), eine 80 Zentimeter große Tante Lisbeth und ein paar Millionen Fans, wenn sie sich nachts in die berühmte Sängerin Jacky Jones verwandelt. Was Lola nicht hat, ist eine beste Freundin – und die wünscht sie sich am allermeisten. Doch in Lolas neuer Schule gibt es nur diese komische Flo (Felina Czyczkowski), die entsetzlich nach Fisch stinkt. Und die schöne Annalisa (Karoline Chmelensky) besucht sie ausgerechnet in dem Moment, als Lolas Vater splitterfasernackt durch die Wohnung stürmt, weil seine Tochter ihn versehentlich den ganzen Tag im Badezimmer eingesperrt hat. Klarer Fall: In Sachen Freundin muss sich Lola etwas einfallen lassen. In ihrem Versteck, dem Super-Weltallexpressraumschiff, hat sie schließlich eine Idee. Lola schickt ihren Herzenswunsch per Luftballon in den Himmel. Als Antwort erhält sie eine geheimnisvolle Flaschenpost ...Die Abenteuer des aufgeweckten Mädchens mit einer Schwäche für Hubba-Bubba-Kaugummis, einer Frosch-Phobie und sehr viel Phantasie basieren auf der Bestsellerserie von Kinderbuchautorin Isabel Abedi. **AUFFÜHRUNG MIT HAUPDARSTELLERINNEN am SO 18:00**

**PLASTIC PLANET** Die Menge an Kunststoffen, die wir seit Beginn des Plastikzeitalters produziert haben, reicht aus, um unseren gesamten Erdball sechs Mal mit Plastikfolien einzupacken. Plastik ist billig und praktisch. Wir sind Kinder des Plastikzeitalters - vom Babyschnuller bis zur Plastikdose für das Müsli, von der Quietscheente bis zum Rechner, an dem dieser Text getippt wird! Kunststoffe können bis zu 500 Jahre in Böden und Gewässern überdauern und mit ihren unbekanntem Zusatzstoffen unser Hormonsystem schädigen. Der Regisseur Werner Boote, dessen Großvater ihm als Kind die Segnungen des Plastikzeitalters gepriesen hat, recherchierte über zehn Jahre lang die Folgen dieser Errungenschaft. In seinem investigativen Kinodokumentarfilm PLASTIC PLANET zeigt er in wunderbaren Bildern, dass Plastik zu einer globalen Bedrohung geworden ist. **TGL ERSTAUFFÜHRUNG**

**EIN RUSSISCHER SOMMER** erzählt die bewegende, faszinierende Geschichte der großen, dramatischen Liebe zwischen Leo Tolstoi und seiner Frau Sofia. Eine Geschichte, die von Leidenschaft,

Ehe, Familie, Geiz, Intrigen und Revolution handelt. Und die auf mal humorvolle, mal dramatische Weise zeigt, wie schwierig es ist zu lieben, wie gleichzeitig unmöglich es jedoch ist, ohne die Liebe zu leben. Für die Verfilmung konnte Michael Hoffman ein einzigartiges Ensemble internationaler Stars vor der Kamera versammeln, das durch darstellerische Meisterleistungen glänzt.

**DO + FR 19:30, SA 18:00, SO 16:45, DI 19:00**

**+ MI 11:00 KIWAKINO**

**SCHÖN ISTS IM LABYRINTH – GEORGE GROSZ IN AMERIKA** George Grosz, geboren am 26. Juli in Berlin, bissiger Zeichner und Maler des ‚Gesichts der herrschenden Klasse‘, enfant terrible der 1920er Jahre, angeklagt wegen Pornographie und Gotteslästerung, war einer der populärsten bildenden Künstler der Weimarer Republik. Kaum bekannt ist jedoch, dass Grosz die Hälfte seines künstlerisch produktiven Lebens in den USA verbrachte, bevor er 1959 nach Berlin zurückkehrte. Wie kaum ein anderer bildender Künstler hat Grosz neben seinem bildnerischen ein schriftstellerisches Werk hinterlassen, das in Gedichten und Briefen seine eigene Situation zur Sprache bringt. **MI 19:00**

**VILLAGE OF THE GIANTS** basiert auf einer Geschichte von H.G.Wells und bietet einfach alles: Science Fiction und Rock'n'Roll, Beach Party-Stimmung und Mutanten-Trouble. Junge Leute fallen in eine Kleinstadt ein, tanzen wild und betrinken sich. Dann stehlen sie eine gerade erst zusammengedampfte chemische Substanz, die rasendes Wachstum hervorruft. Nach Experimenten mit ein paar Tieren schlucken die neugierigen Teenager das Zeug selbst und verwandeln sich in Giganten. **MI 21:30**

**DIE FREUNDE DES SCHRÄGEN FILMS**

**WELTSTADT** Das spannende Portrait einer deutschen Kleinstadt und ihrer Bewohner 24 Stunden vor einer schrecklichen Straftat - nach einer wahren Begebenheit: In der Nacht zum 16. Juni 2004 überfielen zwei Jugendliche in einer malerischen Kleinstadt in Brandenburg einen schlafenden Obdachlosen. Als sie bemerkten, dass er keine Wertsachen bei sich trug, schlugen sie ihn und steckten ihn anschließend in Brand. Der Film erzählt die Geschichte der Täter, aber auch der Bewohner dieser Stadt. Menschen, die miteinander leben, die einander beeinflussen, ohne sich dessen bewusst zu sein. Geschichten, die jeden Tag überall in Deutschland passieren. Doch niemand beachtet sie. **DO + MO 21:45, MI 21:00**

12.03. <b>HARRY ROWOHLT + CHRISTIAN MAINTZ</b> LITERATUR LIVE	18.03. <b>DIANA GABALDON</b> LITERATUR LIVE
20.03. <b>RAVI COLTRANE QUARTET + HYPERACTIVE KID + DON BYRON NEW GOSPEL QUINTET</b> LIVE	22.03. <b>BRENDAN PERRY</b> LIVE
27.03. <b>THE MAGNETIC FIELDS</b> LIVE	31.03. <b>KLAUS LENZ MODERN JAZZ BIG BAND</b> LIVE
23.04. <b>GISBERT ZU KNYPHAUSEN + BAND</b> LIVE	24.04. <b>BLIXA BARGELD LIEST NICK CAVE</b>
28.04. <b>WENZEL SOLO</b> LIVE	01.05. <b>EVELYN EVELYN</b> LIVE
13.05. <b>CHILLY GONZALES – PIANO TALK SHOW</b> LIVE	27.05. <b>MANU KATCHÉ</b> LIVE
17.09. <b>KAREN SLAUGHTER</b> LITERATUR LIVE	02.10. <b>JOSEF HADER</b> LIVE