

BABYLON BERLIN:MITTE

NEUER DEUTSCHER FILM

IMMER DONNERSTAG IMMER 21:15



*JEDE WOCHE
EINE PREMIERE UND GESPRÄCHE
MIT REGISSEUREN, SCHAUSPIELERN +
PRODUZENTEN*



PRÄSENTIERT VON:

SPREEQUELL

zitty

die tageszeitung

kulturradio^{rbb}
92,4

powered by
[030]

cine+
www.cine-plus.de

BERLINER
FESTIVAL

KOPPFILM

Das kleine
Fernsehspiel

babylon berlin:mitte

ROSA-LUXEMBURG-STR. 30 030-2425969

WWW.BABYLONBERLIN.DE

NEUE DEUTSCHE FILME — IMMER DONNERSTAG 21:15 UHR**DO 11.01. NIMMERMEER**

D 2006, R: Thoke Constantin Hebbeln, mit Sylvester Groth, Rolf Becker, 60 Min.
Premiere mit Gästen!

Auf der Suche nach seinem Vater geht Jonas durch die Hölle und droht, seine Träume zu verlieren. Doch dann geschieht ein Wunder – am Ort, wo Himmel und Meer sich berühren. Eine fantastische Reise durch traumsymbolische Landschaften – ein visuelles Kunstwerk und eine märchenhafte Parabel über das Erwachsenwerden und die Macht der Träume. Förderpreis Deutscher Film bei den Hofer Filmtagen.

**DO 18.01. DER KOMMUNIST**

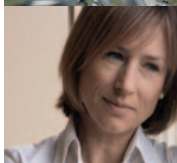
D 2006, R: Marc Bauder, 60 Min. **Premiere mit Gästen!**

Österreich: in der Steiermark regiert seit sechzig Jahren die konservative Volkspartei - doch jetzt wird ihre Position ausgerechnet durch den kommunistischen Stadtrat Ernest Kaltenegger gefährdet. Der verschenkt sechzig Prozent seines Gehaltes an Bedürftige, in seinem Büro hängen Lenin-Bilder und man spricht einander mit Genosse an. Ein Film über die Bekehrung Österreichs zum Kommunismus....

**DO 25.01. MADE IN GDR**

D 2006, R: Olaf Kaiser, 90 Min. **Premiere mit Gästen!**

Jugend, Kino und Diskussionen in den siebziger Jahren der DDR! Auf der Suche nach dem Protagonisten des Jugendfilmklubs des DDR-Fernsehens begibt sich Olaf Kaiser auf eine Zeitreise mit politischen Filmen, vergessenen Streitgesprächen und Träumen von gestern und heute. Er begegnet alten Freunden aus dem Jugendfilmklub und diskutiert ihren Alltag und ihre Sehnsüchte in einem anderen Deutschland, welches damals nicht vorstellbar schien.

**DO 01.02. HAVANNA - DIE NEUE KUNST RUINEN ZU BAUEN**

D 2006, R: Florian Borchmeyer & Matthias Hentschler, 86 Min.

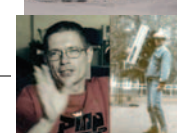
Premiere mit Peter Lohmeyer + den Regisseuren! Premierenfeier mit DJ.

Ein Porträt der Ruinen Havannas und ihrer Bewohner. Ein Film über die Ambivalenz von Zauber und Zerstörung. Und eine letzte Momentaufnahme, bevor diese Gebäude renoviert oder eingestürzt sind. Der Film porträtiert fünf Personen aus Havanna, die in Gebäuden in verschiedenen Stadien des Einsturzes wohnen. Sie alle versuchen, aus einer Existenz zu fliehen, die durch das Leben in einer Ruine selbst zur Ruine zu werden droht.

**DO 08.02. HERE WE COME**

D 2006, R: Nico Raschick, 88 Min. **Premiere mit Gästen!**

HipHop und Breakdance in der DDR. Die Protagonisten erzählen vor der Kamera, wie sie Antworten, jeder auf seine Art und Weise, im Breakdance, im HipHop gefunden haben. Mehr als 20 Jahre deutsche Geschichte aus Sicht einer Generation, die bisher noch nicht gefragt wurde.

**DO 15.02. SCHRÖDERS WUNDERBARE WELT**

D 2006, R: Michael Schorr, mit Eva-Maria Hagen, Dieter Montag,

Peter Schneider, Karl-Fred Müller, Gerhard Olschewski, 114 Min.

Premiere in Anwesenheit des gesamten Teams! Premierenfeier.

Ein gigantisches Invest-Projekt bringt Assistent Frank Schröder in seine Heimat, das 3-Länder-Eck, zurück. Zerrieben zwischen Vereinnahmung, Kleingeist und Rivalitäten droht sein Plan der großen Zusammenarbeit zu scheitern. Aber Schröder gibt nicht auf und schafft die Wende. Doch dann will sein Boss auf Wolfsjagd gehen... Nach «Schultze gets the Blues» der neue Film von Michael Schorr.

**DO 22.02. LEBEN MIT HANNAH**

D 2006, R: Erika von Moeller, mit Milan Peschel, Nina Hoss, Wolfram Koch,

Marie-Lou Sellem, 87 Min. **Premiere mit Gästen!**

Mit Hannah zu leben ist nicht einfach: Sie ist eine schöne, junge Frau, voller Rätsel und Geheimnisse. Sie hat sich in einen Kokon der Unnahbarkeit eingespinnen, an denen ihre Arbeitskollegen ebenso abprallen wie ihre Familie. Als sie anfängt, sich beobachtet und verfolgt zu fühlen, beim Joggen im Park und nachts im Auto, entwickelt sich ihr Leben schleichend in einen Thriller.

**DO 08.03. MARIA AM WASSER**

D 2006, R: Thomas Wendrich, mit Alexander Beyer, Marie Gruber, Annika Blendl,

100 Min. **Premiere in Anwesenheit des gesamten Teams! Premierenfeier.**

Sie nannten sich Big City Breakers, Stretch Breakers, Downtown Lyrics oder Ronny's Break System: Breakdancer und HipHoper in der DDR. Anfangs noch mit dem Ruhm des Undergrounds behaftet und der Willkür der Polizei ausgesetzt, werden Breakdance und HipHop schließlich instrumentalisiert und als „akrobatischer Showtanz“ kommerzialisiert. Der Film entfaltet eine Fülle sehenswerten Archivmaterials, das durch die Erinnerungen der Akteure strukturiert und durch animierte Szenen angereichert wird. So erzählt man DDR!

**DO 15.03. TOO MUCH FUTURE**

D 2006, R: Carsten Fiebeler, 93 Min.

Premiere mit Regisseur und den Protagonisten! Premierenfeier.

Ein Film über die Punkbewegung in der DDR und die Frage nach der Möglichkeit ein alternatives Leben im sozialistischen Realismus zu leben und darüber, welche Ideale bis heute geblieben sind. Ein spannender und zugleich auch trauriger Einblick in ein unbekanntes Kapitel ostdeutscher Geschichte. Ein kraftvoller Film voller rebellischer Energie.

